केन्द्रीय विद्यालय संगठन, पटना संभाग, पटना

S6SK3

# सत्रान्त परीक्षा, 2017–18

## कक्षा - षष्ठी

क्र० सं० 2608

## संस्कृतम्

**समय– सार्द्धहोराद्वयम् |** **| पूर्णांका:–80**

छात्रस्य / छात्राया नाम ..........................................

खण्ड .......................... क्रमांक .......................... दिनांक ..........................

**केवलं परीक्षकस्य कृते –**

| क | | ख | | ग | | घ | | योग: |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | + | | + | | + | | = | 80 |
| 10 | | 20 | | 25 | | 25 | | |

वीक्षकस्य हस्ताक्षर

परीक्षकस्य हस्ताक्षर

(क) अस्मिन प्रश्नपत्रे चत्वार: खण्डा: सन्ति –

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| खण्ड क | – | अपठित अवबोधनम् | अङ्का: | – 10 |
| खण्ड ख | – | रचनात्मकं कार्यम् | अङ्का: | – 20 |
| खण्ड ग | – | अनुप्रयुक्त व्याकरणम् | अङ्का: | – 25 |
| खण्ड घ | – | पठित अवबोधनम् | अङ्का: | – 25 |

निर्देशा: –

(ख) समस्ता: प्रश्ना: अनिवार्या: सन्ति ।

(ग) प्रतिखण्डम् उत्तराणि अस्यामेव उत्तरपुस्तिकायां एव लेखितव्यानि ।

(घ) अन्यत्र कुत्रापि लिखितेभ्य: उत्तरेभ्य: अङ्का: न प्रदास्यन्ते ।

(ङ) सर्वेषां प्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन् लेखनीयानि ।

Scanned by CamScanner

## खण्ड–क ( अपठित अवबोधनम् )–10

1. अधोलिखितम् अनुच्छेदम् पठित्वा तदाधारितान् प्रश्नानाम् उत्तरत – 2×5=10

एकस्मिन् ग्रामे एकः बालकः आसीत् । बालकस्य नाम मोहनः आसीत् । सः सुशीलः दयालु च आसीत् । परं तस्य मनः अध्ययने न आसीत् । सः सर्वदा क्रीडायां मग्नः तिष्ठति स्म । तस्य पितुः नाम महेश कुमारः आसीत् । महेश कुमारः तु एकः शिक्षकः आसीत् । किन्तु तस्य प्रयासः अपि सफलः न अभवत् । अतिखिन्नो भूत्वा एकदा सः स्वपुत्रम् अताडयत् । परं बालकः मोहनः तु लेशमात्रम् अपि पठने उन्मुखः न अभवत् । ईश्वरस्य इच्छां कोऽपि न जानाति । एकदा अनायासमेव बालकः मोहनः क्रीडाक्षेत्रात् पलायनं कृत्वा स्वगृहं प्रत्यावर्तत । सः पूजागृहं गत्वा ईशप्रार्थनाम् अकरोत् अध्ययनं च आरभत् । स एव बालकः महान् विद्वान् अभवत् अनेकान् ग्रन्थान् च अरचयत् ।

(i) बालकस्य नाम किम् आसीत् ?

..............................................................................................................

(ii) बालकस्य पितुः नाम किम् आसीत् ?

..............................................................................................................

(iii) कः एकः शिक्षकः आसीत् ?

..............................................................................................................

(iv) कस्य इच्छां कोऽपि न जानाति ?

..............................................................................................................

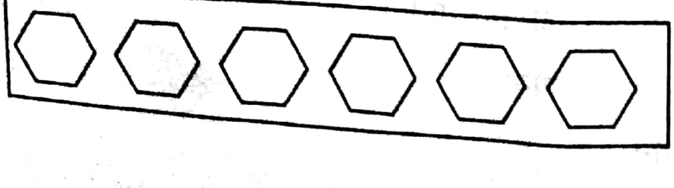
(v) एकस्मिन् ग्रामे कः आसीत् ?

..............................................................................................................

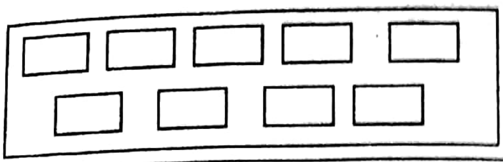
## खण्ड–ख ( रचनात्मकं कार्यम् )–20

2. चित्राणि दृष्ट्वा संख्यां लिखत – 1×5=5

(क) ..............................

(ख)  ..............................

Scanned by CamScanner

(ग)  ..........................................................

(घ)

X X X X X X X X X
X X X X X X X X X

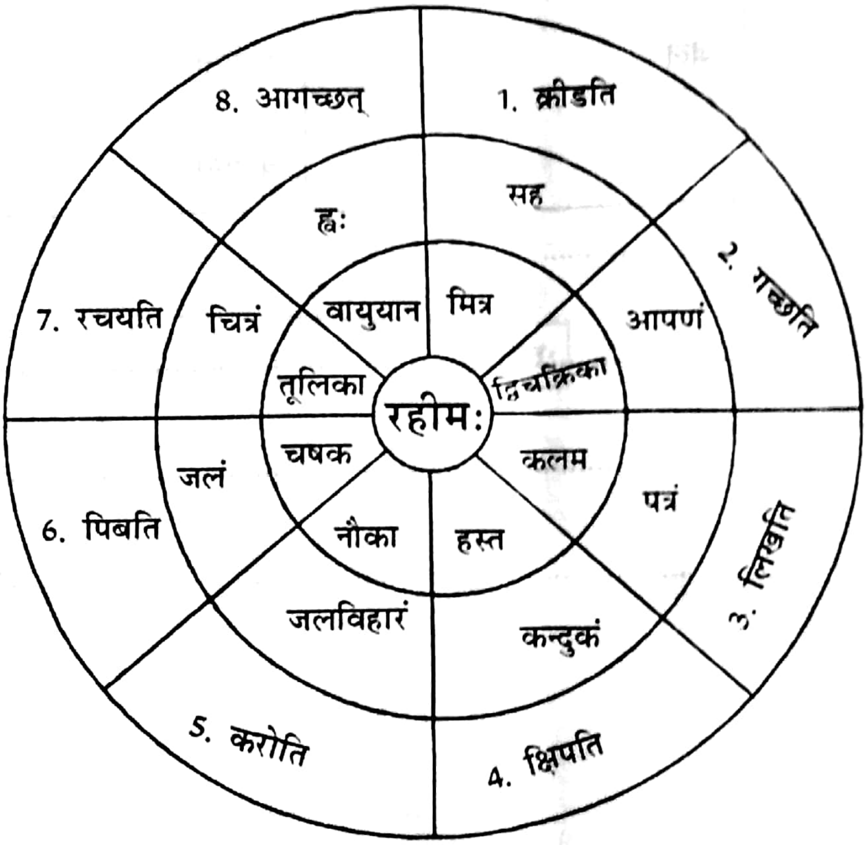
..........................................................

(ङ)

@ @ @ @ @ @ @ @ @
@ @ @ @ @ @ @ @ @

..........................................................

3. चित्रम् दृष्ट्वा उतरं लिखत – 2×5=10




यथा– 1. रहीमः मित्रेण सह क्रीडति ।

2. .......................................................... ।

3. .......................................................... ।

4. .......................................................... ।

5. .......................................................... ।

Scanned by CamScanner

6. ............................................................ ।

7. ............................................................ ।

8. ............................................................ ।

4. अधोलिखितानि पदानि आधृत्य सार्थकानि वाक्यानि रचयत – 2×4=8

| | | |
|---|---|---|
| वानरा: | वनेषु | तरन्ति |
| सिंहा: | वृक्षेषु | नृत्यन्ति |
| मयूरा: | जले | गर्जन्ति |
| मत्स्या: | उद्याने | कूर्दन्ति |

(क) ............................................................

(ख) ............................................................

(ग) ............................................................

(घ) ............................................................

Scanned by CamScanner

## खण्ड–ग ( अनुप्रयुक्त व्याकरणम् )–25

5. कोष्ठकात् उचितं पदं चित्वा रिक्तस्थानानि पूरयत – 1×5=5

(क) सुधा .............................. धनम् आनयति । (कोपात् / कोषेण)

(ख) गंगा .............................. प्रभवति । (हिमालस्य / हिमालयत्)

(ग) .............................. आभूषणं विद्या । (नरात् / नरस्य)

(घ) .............................. जलं निर्मलम् । (अलकनन्दाया/ / अलकनन्दया)

(ङ) .............................. जलसंख्या । (नगरम् / नगरस्य)

6. मञ्जूषातः उचितं विलोमपदं चित्वा लिखत – ½×5=2½

| प्रविशति, सेवकः, मूर्खः, नीचैः, दुःखितः |
|---|

(i) चतुरः – ..............................

(ii) निर्गच्छति – ..............................

(iii) स्वामी – ..............................

(iv) प्रसन्नः – ..............................

(v) उच्चैः – ..............................

Scanned by CamScanner

7. मञ्जूषात: उचितम् अव्ययपदं चित्वा रिक्तस्थानानि पूरयत – ½×5=2½

**इव, अपि, एव, च, उच्चैः**

(i) बालकाः बालिकाः .................................. क्रीडाक्षेत्रे क्रीडन्ति ।

(ii) मेघाः .................................. गर्जन्ति ।

(iii) बकः हन्सः .................................. श्वेतः भवति ।

(iv) सत्यम् .................................. जयते ।

(v) अहं पठामि, त्वम् .................................. पठ ।

. तत्समशब्दान् लिखत – ½×6=3

(क) मामा – .................................. ।

(ख) मोर – .................................. ।

(ग) तारा – .................................. ।

(घ) कोयल – .................................. ।

(ङ) कबूतर – .................................. ।

(च) चाँद – .................................. ।

Scanned by CamScanner

9. उदाहरणानुसारेण पदानि रचयत – ½×4=2

| | लोट् लकारः | लट् लकारः |
|---|---|---|
| यथा– | तरतु | तरति |
| (i) | पश्यतु | .............................. |
| (ii) | हसतु | .............................. |
| (iii) | खादतु | .............................. |
| (iv) | गच्छतु | .............................. |

10. वचनानुसारं रिक्तस्थानानि पूरयत – ½×5=2½

| | एकवचनम् | द्विवचनम् | बहुवचनम् |
|---|---|---|---|
| यथा– | मन्दिरे | मन्दिरयोः | मन्दिरेषु |
| | अवसरे | .............................. | अवसरेषु |
| | .............................. | स्थलयोः | .............................. |
| | क्षेत्रे | .............................. | .............................. |

Scanned by CamScanner

11. मञ्जूषात: पर्यायवाचि पदानि चित्वा लिखत – ½×5=2½

| रविः, वस्त्राणि, पृथ्वी, अधिकम्, जर्जरम |
|---|

(i) वसनानि – ..............................

(ii) सूर्यः – ..............................

(iii) विपुलम् – ..............................

(iv) जीर्णम् – ..............................

(v) धरित्री – ..............................

12. निम्नलिखितेभ्यः पदेभ्यः भिन्नप्रकृतिकं पदं चिनुत – 1×5

(i) विहस्य, भयस्य, शक्रावतारस्य, कुटुम्बस्य । ..............................

(ii) दत्तः, राज्ञः, कृतः, गृहीतः । ..............................

(iii) निवारय, कथय, आदाय, श्रुणुत । ..............................

(iv) श्रुत्वा, ताडयित्वा, पृष्ट्वा, कृत्वा । ..............................

(v) प्रविशति, निःसरति, आज्ञापयति, जातिः । ..............................

Scanned by CamScanner

## खण्ड–घ ( पठित अवबोधनम् )–25

13. अधोलिखितम् गद्यांशं पठित्वा तदाधारितान् प्रश्नान् उत्तरत – 1×5=5

उत्सवप्रिय: भारतदेश: । अत्र कुत्रचिद् शस्योत्सव: भवति, कुत्रचिद् पशूत्सव: भवति, कुत्रचिद् धार्मिकोत्सव: भवति कुत्रचित् च यानोत्सव: । एतेषु एव अस्ति अन्यतम: पुष्पोत्सव: इति । अयं ''फूलवालों की सैर'' इति नाम्ना प्रसिद्ध: अस्ति । देहल्या: मेहरौली क्षेत्रे आक्टोबरमासे अस्य आयोजनं भवति । अस्मिन् अवसरे तत्र बहुविधानि पुष्पाणि दृश्यन्ते । परं प्रमुखम् आकर्षणं तु अस्ति पुष्प निर्मितानि व्यजनानि । जना: एतानि पुष्पव्यजनानि योगमायामन्दिरे बख्तियार काकी इत्यस्य समाधिस्थले च अर्पयन्ति ।

(i) अस्माकं भारतदेश: कीदृश: अस्ति ?

..............................................................................................................

(ii) पुष्पोत्सवस्य आयोजनं कदा भवति ?

..............................................................................................................

(iii) जना: पुष्पव्यजनानि कुत्र अर्पयन्ति ?

..............................................................................................................

(iv) पुष्पोत्सव: केन नाम्ना प्रसिद्ध: अस्ति ?

..............................................................................................................

(v) मेहरौली क्षेत्रे कस्या: मन्दिरं कस्यसमाधिस्थलं च अस्ति ?

..............................................................................................................

Scanned by CamScanner

14. श्लोकान् पठित्वा प्रश्नानाम् उत्तरत – 2×2=4

ग्रीष्मे शरीरं सस्वेदं शीते कंपमयं सदा ।

हलेन च कुदालेन तौ क्षेत्राणि कर्षतः ॥

पादयोर्न पदत्राणं शरीरे वसनानि नो ।

निर्धनं जीवनं कष्टं सुखं दूरे हि तिष्ठति ॥

(i) कृषकाः केन क्षेत्राणि कर्षन्ति ?

..........................................................................................................................................

(ii) कृषकात् दूरे किं तिष्ठति ?

..........................................................................................................................................

15. "दशमः त्वमसि" इत्यस्य पाठस्य आधारे शुद्धकथनानां समक्षम् (√) अशुद्धकथनानां समक्षं (×) कुरुत– 1×5=5

(i) दश बालकाः स्नानाय अगच्छन् । ☐

(ii) सर्वे वाटिकायाम् अभ्रमन् । ☐

(iii) ते वस्तुतः नव बालकाः एव आसन् । ☐

(iv) बालकाः स्वं न अगणयत् । ☐

(v) एकः बालकः नद्यां मग्नः । ☐

Scanned by CamScanner

16. पद्यांशान् योजयत – 1×5=5

| क | ख |
|---|---|
| मातुल ! किरसि | सितपरिधानम् । |
| तारकखचितं | श्रावय गीतिम् । |
| त्वरितमेहि मां | चन्द्रिकावितानम् । |
| अतिशयविस्तृत | कथं न स्नेहम् । |
| धवलं तव | नीलाकाशः । |

(i) .............................................. ..............................................

(ii) .............................................. ..............................................

(iii) .............................................. ..............................................

(iv) .............................................. ..............................................

(v) .............................................. ..............................................

17. अर्थम् लिखतः – ½×2=1

(i) मत्स्यजीविनः .................................................. ।

(ii) तट .................................................. ।

❄❄❄❄

Scanned by CamScanner